

## 九年级语文（2024.5）

一、（本大题共 11 小题，共 29 分。1~4 小题，每题 2 分； 5~11 小题，每题 3 分）

题号	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
答案	D	B	D	A	C	A	B	D	A	C	C

二、（本大题共 1 小题，共 6 分）

12. (1) 愁云惨淡万里凝           (2) 马作的卢飞快           (3) 波撼岳阳城  
(4) 奉命于危难之间           (5) 落红不是无情物           化作春泥更护花  
(共 6 分。每空 1 分，错、漏字不得分)

三、（本大题共 3 小题，共 7 分）

13. (1) 爱好，喜好           (2) 全，都           (共 2 分。每空 1 分)
14. (他) 虽然年纪已经很大，但是志趣爱好更加坚定了，看各种书籍，甚至稍短时间的停歇从来都没有过。  
(共 2 分。四个分句，意思正确，各 0.5 分)
15. 品德高洁，恪守礼法。程贲的一言一行，都遵循礼则；他家的僮仆孩童，待人接物举止行动，也不逾越规矩，也侧面体现了他这一点。情趣高雅，喜好收藏。他对于经史子集之外别人不知道的奇诀要录、各类书籍，甚至名画、古琴都加以收藏，无所不有。勤奋读书，乐于创作。他尽管年老，仍喜欢读书，做好记录，临终前还在撰写《太玄经义训》。因此，作者称赞程贲“高尚”。  
(共 3 分。一点 1 分，原因和分析各 0.5 分，意思对即可)

四、（本大题共 4 小题，共 15 分）

16. (1) 母亲提示木槿花有毒，“我”不敢再碰它。  
(2) 母亲蒸木槿叶沾米粉，做木槿饭告诫我们忆苦思甜。  
(3) 母亲把剩下的木槿饭放在竹篓子里，“我”与弟弟偷吃得所剩无几。  
(4) 母亲采摘木槿叶踩空崴了脚，“我”与弟弟再也不偷吃。  
(共 4 分。一点 1 分，意思对即可)
17. (1) 修辞角度：运用拟人的修辞手法，生动形象地表现了木槿饭的味道之香，表达出了“我”对木槿饭的喜爱之情。  
(2) 用词角度：“钻”是动词，意为穿过、进入，突出表现了木槿饭散发的味道之香，表达出了“我”对木槿饭的喜爱之情。(共 3 分。任选一角度即可，两个都写的按答案最佳的给分。修辞手法或用词特点 1 分，表达效果 2 分，意思对即可)
18. 文中引用古诗写出了乡村木槿花盛开，生活恬适自然的景象，引发了后文“我”对有关木槿生活的回忆与怀念，增强了文章的文学意蕴。(共 3 分。一点 1 分，意思对即可)
19. ①交代了本文的写作对象木槿。②点明本文的写作线索木槿。木槿作为线索，贯穿全文，使文章结构严谨。③木槿寄托着作者对过去生活的怀念、对家乡的思念、对母亲的想念之情，升华文章主旨。  
(共 5 分。第一、二点各 1 分，第三点 3 分，意思对即可)



五、（本大题共 4 小题，共 13 分）

20. 近三年，天津市劳动节假期接待游客人数逐年提升。

（共 2 分。共四点，一点 0.5 分，意思对即可）

21. 营造出积极正向、热烈欢乐的假日氛围；通过特色主题活动，不断释放了文旅消费新活力；积极打造了文旅新地标、新场景。

（共 3 分。一点 1 分，意思对即可）

22. （1）保尔（保尔·柯察金）      （2）简·爱      （3）铁扇公主（铁扇仙）  
      （4）严监生（严大育、严致和）

（共 4 分。一空 1 分，有错别字不得分）

23. “祥子的世界一直在下雨”形象地说出了祥子命运的悲惨。买的新车被大兵抢走，辛苦积攒买车的钱被孙侦探敲诈一空，直至最后卖车为虎妞办丧事，他又变得一无所有，小福子的去世让他彻底麻木，开始自甘堕落。经历三起三落后，他由一个有理想、老实、善良、坚忍、吃苦耐劳的青年变成麻木、潦倒、狡猾、自暴自弃的行尸走肉，由此深刻地揭示了在战乱频繁、黑暗混乱的旧社会，底层劳动人民的命运是艰难的，时时处处遭受摧残与迫害。

（共 4 分。解说 1 分，经历 1 分，性格变化 1 分，社会意义 1 分，意思对即可）



六、（本大题共 1 小题，共 50 分）

24. 作文按照下面标准评分：

类别 内容	A.内容	B.思想情感	C.语言	D.篇章	评分细则
一卷类 (43~50分)	切合题意 中心突出 内容充实	思想健康 感情真切	语言顺畅 没有语病	结构完整 条理清楚	①具备 ABCD 四项条件的，评一类下（43~45）。②立意深、构思巧、语言生动形象的，评满分；具备立意深及另一项条件的，评一类上（48~49）；具备其中一项条件的，评一类中（46~47分）。
二类卷 (35~42分)	符合题意 中心明确 内容具体	思想健康 感情真实	语言通顺 偶有语病	结构完整 条理较清楚	以 38 分为基准分，适当浮动：①具备 A 和另两项条件，其余一项达到三类卷标准的，获得基准分；②具备 ABCD 四项条件的，酌情加分；③具备 AB 两项条件，而另两项只达到三类卷标准的，酌情减分。
三类卷 (27~34分)	基本合题意 中心尚明确 内容尚具体	认知正确 感受尚真实	语言尚通顺 语病不多	条理尚清楚 能分段	以 30 分为基准分，适当浮动；①基本具备 ABCD 四项条件的，获得基准分；②其中两项较好的，酌情加分；③另有某些缺点的，酌情减分。
四类卷 (18~26分)	偏离题意 中心欠明确 内容不具体	认知不够正确 感情不太真实	语言不通顺 语病较多	条理不清楚	以 22 分为基准分，适当浮动；①凡属 ABCD 四项其中两项条件的，获得基准分；②另两项较好的，酌情加分；③兼有 ABCD 四项的，酌情减分。
五类卷 (0~17)	文不对题 不知所云	认知不正确 感情不真实	语病严重 文理不通	结构混乱 不能完篇	以 13 分为基准分，适当浮动；①基本符合 ABCD 其中两项条件的，获得基准分；②另两项较好的，酌情加分；③兼有 ABCD 四项的，酌情减分。

